orchestra MONDO

Tango meets Gypsy

BÜHNENANWEISUNG

FOH	SOURCE	WE NEED	WE HAVE
1	BASS	-	direct out on AER Basscombo
2	ACCORDION	-	direct out on ACUS One-8
3	GUITAR	-	direct out on AER Compact 60³
4	KICK	Sennheiser e902	-
5	SNARE	Shure SM 57	-
6	OVERHEAD (bei Konzerten im Freien)	nach Wahl	-
7	VOCAL (accordion)	Shure SM 58	-
8	VOCAL (guitar)	Shure SM 58	-

Bühne und Beleuchtung:

Die Bühne sollte über einen schwarzen Backdrop (Vorhang) im Hintergrund verfügen. Dieser wird mit 5 Scheinwerfern (blau – grün – blau – grün – blau) von unten aus angestrahlt.

Die Musiker werden von vorne mit 4 weißen Scheinwerfer beleuchtet.

Bewegliche Scheinwerfer sind nicht notwendig.

Instrumente und Verstärkung:

Die Instrumente und jeweiligen Verstärker werden mitgebracht. Sind im Konzert mehr als 150 Personen oder das Konzert findet im Freien (Open Air) statt, muß für eine entsprechende Tonanlage gesorgt werden.

Dieser Tech-Rider wurde am 10.01.2026 aktualisiert. Bei Fragen zu Technik, Mikrophonierung, … bitte melden:

Stefan Baldauf +49 179 211 46 23 technik@orchestramondo.de